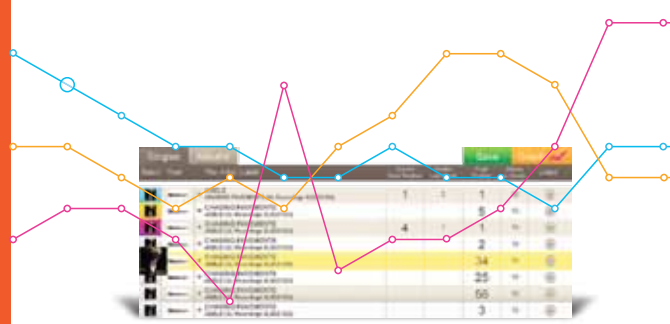


“Ce produit convient parfaitement pour nos collections, et j’interviendrai favorablement afin que nous ajoutions ce produit avant le début du semestre d’automne...”

“...nous offre un outil métanarratif statistique de la culture populaire...”

“Tout le monde a pu voir le potentiel de l’outil incomparable qu’est ACO...”

“Nous avons fait un essai, et nous en avons été ravis, ainsi que de son application à travers toutes les disciplines, pas seulement dans la musique...”



- **Plus de 60 années de données de musique populaire*** – Une recherche unique des meilleurs albums et singles internationaux sous les licences académiques exclusives octroyées par Billboard, l’Official Charts Company, et bien d’autres encore, rassemblés pour la première fois.
- **Puissante fonction d’analyse** – Des outils sophistiqués permettent aux chercheurs d’interpréter, de traduire sous forme de graphiques, de comparer et de mettre en contraste les tendances et interactions musicales à l’aide d’un simple bouton.
- **Échantillons sonores avec droit d’auteur** – Écoutez des échantillons audio pour chaque piste de chaque album** rapidement et facilement.
- **Innovant, et pourtant si intuitif** – Conçu en étroite collaboration avec des bibliothécaires musicaux expérimentés, **ACO-IPM** a été testé et analysé afin de garantir son accessibilité aux universitaires, étudiants et chercheurs issus de diverses disciplines des sciences sociales et musicales.

*Les données pour les États-Unis remontent à 1956, et celles pour le Royaume-Uni remontent à 1952.

**70% de couverture lors du lancement.

**OUT
NOW**

Présente...

Academic Charts Online: International Popular Music

une nouvelle et incomparable base de données sur les hits-parades de musique populaire partout à travers le monde. Depuis les États-Unis, le Royaume-Uni, l’Europe, l’Amérique du Sud et l’Asie, **ACO: IPM** fournit un accès à une base de données officielle sous la licence académique exclusive de Billboard, de l’Official Charts Company, et de bien d’autres encore. Sa technologie de pointe permet aux utilisateurs d’interpréter et d’analyser cette riche source de données concernant les hits-parades, les chansons, les albums, les artistes et les labels, comme jamais auparavant.

**Signalez
votre
intérêt dès
aujourd’hui,**



consultez le verso
pour plus de détails

www.academiccharts.com





Demandez en ligne dès aujourd'hui un essai GRATUIT pour votre bibliothèque.



Surfez sur le site www.academiccharts.com ou envoyez-nous un e-mail à l'adresse aco@academicrightspress.com et nous activerons une période d'essai **GRATUITE DE 30 JOURS** pour votre bibliothèque!

En plus de votre période d'essai gratuite de 30 jours pour votre bibliothèque, nous vous enverrons régulièrement les actualités concernant les nouveaux pays, hits-parades et contenus ajoutés.

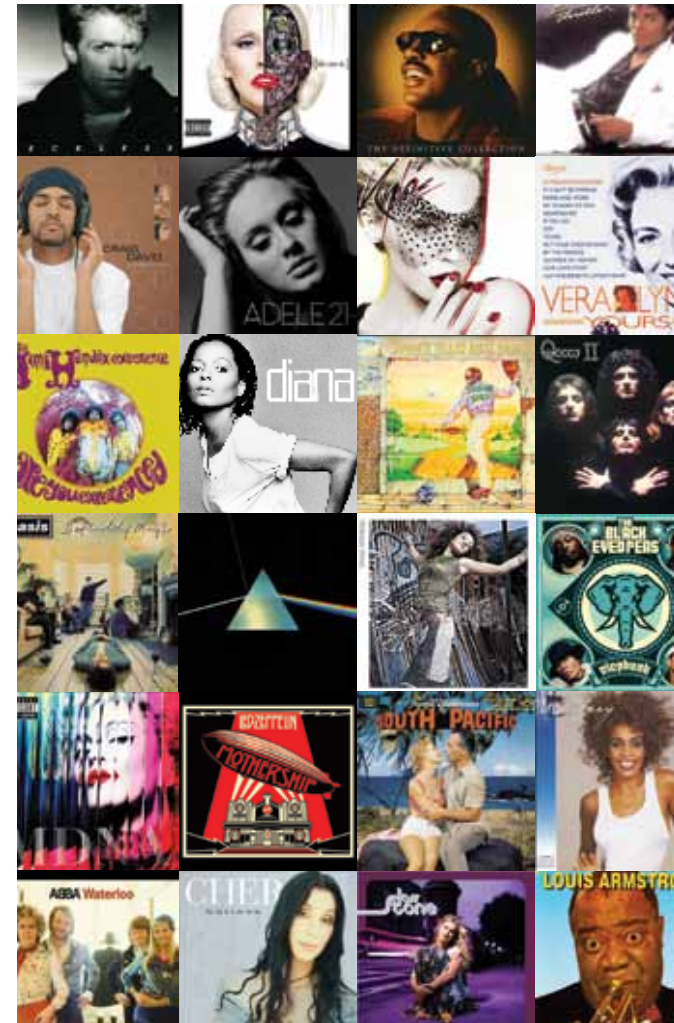
Vous désirez en savoir plus?

Visitez alors gratuitement notre site à l'adresse www.academiccharts.com pour une visite guidée d'ACO.

www.academiccharts.com - Toutes ces informations sont correctes au moment de l'impression du présent document, même si certaines données sont susceptibles de faire l'objet d'un contrat final de licence, d'une date subséquente de lancement des ressources, et des conseils du comité de rédaction.

ACO

ACADEMIC CHARTS ONLINE
INTERNATIONAL POPULAR MUSIC



Les utilisateurs auront accès à:

- Plus d'un million de points de données incluant les artistes, les singles, les albums, les labels, et les positions dans le hit-parade.
- Les hits-parades musicaux internationaux de toute une variété de pays comprenant les États-Unis, le Royaume-Uni, l'Allemagne, le Canada, l'Espagne, l'Australie et le Mexique.
- Plusieurs types de hits-parades incluant de la musique populaire, de la musique du monde et de la musique classique, et d'autres genres musicaux supplémentaires qui seront ajoutés très prochainement.

Le contenu et la couverture s'étendront au cours de l'année 2012 et par la suite, jusqu'à inclure:

- Davantage de pays couverts en Amérique, en Europe et en Asie.
- Davantage de types de hits-parades y compris les compilations, le Hip-Hop, le Rock et le Métal, la musique Latino, électronique, indépendante, la Country, la musique asiatique, le Jazz, la musique culturelle et la musique du monde.
- Davantage de métadonnées, de champs de recherche, et d'analyses sociales.